

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА:

педагогическим советом
Протокол № 6 от 29.05.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом заведующего
от 29.05.2023 г. № 199

Кирсанова Т.В.



Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
для детей дошкольного возраста

«Логоритмика»

(5 - 7 лет)

36 часов

Автор: Шинкина Светлана Владимировна

2023-2024 учебный год
г. Тольятти

Оглавление

Краткая аннотация.....	3
1. Пояснительная записка.	3
1.1. Направленность программы	4
1.2. Актуальность программы	4
1.3. Отличительные особенности программы.	5
1.4. Педагогическая целесообразность.	5
1.5. Цель программы.	5
1.6. Возраст учащихся.	6
1.7. Сроки реализации.	6
1.8. Формы организации деятельности.....	6
1.9. Методы обучения.	6
1.10. Режим занятий.	6
1.11. Ожидаемые результаты.....	7
1.12. Критерии оценки достижения результатов.....	7
1.13. Формы подведения итогов.....	7
2. Учебно – тематический план.....	7
3. Содержание программы.	9
4. Ресурсное обеспечение программы.	20
4.1. Информационно-методическое обеспечение включает в себя перечень.....	20
4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания.	20
4.3. Материально-техническое обеспечение.....	20
5. Список литературы и интернет ресурсов.	20
5.1. Список литературы для педагогов.	20
5.1.1. Список основной литературы.....	20
5.1.2. Список дополнительной литературы.....	21
5.1.3. Список интернет ресурсов	21
5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей.	21
Календарный учебный график.	22
Приложение 1.....	22

Краткая аннотация.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» предназначена для нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, для формирования положительного эмоционального настроя, общению со сверстниками.

1. Пояснительная записка.

Своевременное овладение правильной, чистой речью способствует формированию у ребенка уверенности в себе, развитию его мышления, коммуникативных качеств. К пяти годам при нормальном течении речевого развития у ребенка формируется правильное произношение всех звуков родного языка. У многих детей этот процесс задерживается в силу ряда причин: нарушения в анатомическом строении речевого аппарата, функциональной незрелости речевых зон коры головного мозга, несформированности произвольных движений и т.д.

Логоритмика – система музыкальнодвигательных, рече-двигательных и музыкально-речевых игр и упражнений. Известно, что ребенок развивается в движении. Ученые коррекционной педагогики доказали филогенетическую связь между развитием движений и речи. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряженности и монотонности речи, которые свойственны детям с речевыми нарушениями. Развитие движений в сочетании со словом и музыкой представляет собой целостный воспитательно-образовательный и коррекционный процесс. Коррекция нарушенных и развитие сохранных функций требуют от ребенка собранности, внимания, конкретности представления, активности мысли, развития памяти (образной, эмоциональной, словесно-логической, двигательно-моторной, произвольной). Понятие логопедической ритмики основано на сочетании слова, музыки и движения. Взаимоотношения указанных компонентов могут быть разнообразными, с преобладанием одного из них или связи между ними.

Занятие логопедической ритмикой обуславливает включение ее в любую реабилитационную методику воспитания, обучения и лечения людей с различными аномалиями развития и нарушения речи. Особенностью программы, в свете ее коррекционных задач, является интеграция двигательной и познавательной деятельности на основе глубинных связей средств выразительности музыки, движения, речи.

	Музыка	Движение	Речь
Ритм	Последовательность звуков различной длительности	Танцевальный ритм (рисунок танца)	Чередование ударных и безударных слогов
Темп	Скорость звучания, чередование метрических долей	Скорость выполнения движения	Скорость речевого потока
Метр	Чередование сильных и слабых долей в такте	Движение в едином размере (2, 3, 4-х дольном)	Выделение ударного слога
Динамика	Сила звука	Пластическое выражение темы и содержания	Мелодика речи, звуковысотность
Мелодия	Последовательность звуков,	Пластическое выражение темы	Мелодика речи, звуковысотность

	объединенных смысловым содержанием, основная тема	и содержания	
Характер	Выразительность, образность	Создание двигательных образов, гармония движений	Эмоциональность, выразительность, образность
Фраза	Смысловый отрезок	Расчленение движений	Смыловые отрезки речи

1.1. Направленность программы.

Направленность программы - социально – гуманитарная. По уровню освоения – ориентированная на устранение речевых дефектов. Вид обучения – практико-ориентированный с коллективными, групповыми, и индивидуальными формами работы.

№	Направления	Средства коррекционной работы
1	Развитие внимания, памяти и восприятия	Упражнения на активизацию внимания, на развитие речи, наблюдательности, на объем внимания и его распределения. Игры (подвижные, с предметами и без предметов)
2	Развитие общей и мелкой моторики	Различные виды ходьбы и бега, упражнение с предметами и без предметов, пением , проговариванием текста. Общеразвивающие упражнения для рук, ног, туловища
3	Коррекция эмоциональноповеденческих расстройств	Упражнения на передачу музыкального образа, характера музыки, выразительности движений, речи.
4	Активизация интеллектуальной деятельности	Усвоение понятий через выполнение заданий на сравнение, через размышление, передачу впечатлений. Упражнения передачи музыкальных образов.
5	Исполнительская деятельность	Танцы (сюжетные, народные, бальные). Песни (программные и внепрограммные). Игра на музыкальных инструментах. Участие в праздниках, конкурсах, утренниках.
6	Коррекция речевых дефектов. Работа над звукопроизношением, связной речью, выразительностью.	Упражнения, песенный материал, подобранный для групп нарушений. Специальные упражнения на дыхание, силу голоса и его выразительность

1.2. Актуальность программы.

Программа определяется тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребёнка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

1.3. Отличительные особенности программы.

Логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей.

1.4. Педагогическая целесообразность.

Заключается в разностороннем положительном влиянии логоритмики на развитие ребенка: в результате занятий происходит уточнение артикуляции, развитие фонематического восприятия, расширение лексического запаса, развитие слухового внимания и двигательной памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, выработка четких, координированных движений во взаимосвязи с речью, развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

1.5. Цель программы.

- преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций, развитие игровых, речевых и социально-коммуникативных навыков ребенка-школьника.

Задачи логопедической ритмики определяются как оздоровительные, образовательные (познавательные), воспитательные, коррекционные.

Развивающие задачи:

развивать речевое дыхание

- развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата;
- развивать тонкие движения пальцев рук;
- развивать фонематическое восприятие;
- формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;
- формировать грамматический строй и связную речь.

Образовательные задачи:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать переключаемость и координацию движений;
- развивать ритмическую выразительность;
- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.

Оздоровительные задачи:

- укреплять костно-мышечный аппарат;
- формировать правильную осанку, походку;
- развивать координацию движений и моторных функций.

1.6. Возраст учащихся.

Программа «Логоритмика» адресована детям 5-7 лет.

1.7. Сроки реализации.

Общее количество учебных занятий в год — 36 ч.

Срок реализации – 1 год.

1.8. Формы организации деятельности

групповые 10-12 человек в группе.

1.9. Методы обучения.

В коррекционном процессе на логоритмических занятиях используются наглядные, словесные и практические методы.

Наглядные методы – обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений:

- 1) наглядно-зрительные: показ педагогом образца движения, подражание образцам окружающей жизни, использование зрительных ориентиров при преодолении пространства, использование наглядных пособий – кинофильмов, картин и т.п.;
- 2) тактильно-мышечные: включение различных пособий в двигательную деятельность. Например, воротца-дуги для перешагивания при ходьбе, помочь педагога, уточняющего положение отдельных частей тела;
- 3) наглядно-слуховые: инструментальная музыка, песня, стихотворения и т.п.

Словесные методы – помогают осмысливанию поставленной задачи:

- 1) краткое описание и объяснение новых движений;
- 2) пояснение, сопровождающее показ движения;
- 3) указание, необходимое при воспроизведении движения;
- 4) беседа, предваряющая введение новых упражнений, подвижных игр;
- 5) вопросы для проверки осознания действий;
- 6) команды, распоряжения и сигналы (в качестве команд можно использовать считалки, игровые зачины и т.п.);
- 7) образный сюжетный рассказ в целях развития выразительности движений и перевоплощения в игровой образ;
- 8) словесная инструкция, с ее помощью происходит оживление следов прежних впечатлений в новых сочетаниях и комбинациях, возникает возможность образовать новые временные связи, сформировать новые знания и умения.

Практические методы – обеспечивают действенную проверку правильности восприятия движения на собственных мышечно-моторных ощущениях.

Игровой метод, близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

Соревновательный метод используется в целях совершенствования уже отработанных двигательных навыков. Особенно важным является воспитание коллективизма. Соревнование может быть успешно использовано как воспитательное средство, содействующее совершенствованию двигательных навыков, воспитанию морально-волевых черт личности.

1.10. Режим занятий.

Объем учебного времени предусмотренный учебным планом МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» (корпус 2) на реализацию программы «Логоритмика».

Программа рассчитана на два года обучения и предполагает проведение 1 занятия в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия:

25 мин — старшая группа,

30 мин — подготовительная группа.

1.11. Ожидаемые результаты.

На более высоком уровне развитие и усвоение:

- произвольной памяти;
- темпо-ритмической организации речи;
- статической и динамической координации общих движений;
- статической и динамической координации движений пальцев обеих рук;
- артикуляционной моторики, мимической ... ;
- восприятия отношений между предметами в пространстве;
- пространственная ориентировка в объектах, повернутых на 180 градусов;
- автоматизации всех звуков речи;
- функций фонематического слуха, навыков звуко-слогового анализа и синтеза;
- понимания логико-грамматических конструкций;
- грамматического строя речи, активного и пассивного словаря.

1.12. Критерии оценки достижения результатов.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы не осуществляется.

1.13. Формы подведения итогов.

Подведение итогов по программе образовательная организация не осуществляет.

2. Учебно – тематический план

5 – 6 лет

№	месяц	Название занятия	Количество занятий
1	1- 4	«Путешествие язычка»	1
2	1	«Про то, как рыжий кот у бабушки живет»	1
3	2	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева	1
4	3	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки	1
5	4	«Домок – теремок»	1
6	1-4	«Приближается зима»	1
7	1	«Зимовье зверей»	1

8	2	«Теремок – холодок»	1
9	3	«Медвежонок Мишутка»	1
10	4	«Серебряный ключик»	1
11	1-4	«Новогодняя ёлка»	1
12	1	«Снеговик»	1
13	2	«Снеговик на ёлке»	1
14	3	Помогите птицам»	1
15	4	«Приключения снежинки»	2
16	2-4	«Кукла Аня»	1
17	2	«Новоселье у куклы»	1
18	3	«Поезд игрушек»	1
19	4	«Парад игрушек»	2
20	1-4	«У меня полно хлопот»	1
21	1	«Как козлик маму искал»	1
22	1	«Зайкина шубка»	1
23	1	«Храбрый цыплёнок»	1
24	1	«Мама и малыши»	1
25	1-4	«Как петушок утром проспал»	1
26	1	«Прогулка в весеннем лесу»	1
27	2	«Дел много у зверей»	2
28	3	«Чей это домик?»	1
29	4	«Путешествие трех поросят»	1
30	1-4	Три поросенка»	1
31	1-2	Гном Бим-Бом	2
36	3	В гостях у лесного гнома	1

Учебно – тематический план

6 -7 лет

№	месяц	Название занятия	Количество занятий
1	1- 4	Овощи. Труд взрослых в садах	1
2	1	Фрукты	1
3	2	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы	1
4	3	Ягоды и грибы. Лес осенью.	1
5	4	Домашние животные	1
6	1-4	Дикие животные наших лесов	1
7	1	Животные жарких стран	1
8	2	Мебель	1

9	3	Посуда	1
10	4	Транспорт	1
11	1-4	Новогодний праздник	1
12	1	Труд на селе зимой	1
13	2	Зима. Зимующие птицы	1
14	3	Комнатные растения	1
15-16	4	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов	2
17	1-4	Москва – столица России	1
18	1	Откуда хлеб пришел	1
19	2-3	. Мы читаем. С.Я. Маршак	1
20	4	Мы читаем. К.И. Чуковский	1
21	1-4	Мы читаем. А.Л. Барто	1
22	1	Мы читаем. С.В. Михалков	1
23	1	Мы читаем. А.С. Пушкин	1
24	1	Школа. Школьные принадлежности	1
25	1	Ранняя весна. Мамин праздник	1
26	1-4	Перелетные птицы.	1
27	1	Одежда, обувь, головные уборы	1
28	2	Профессии	2
29			
30	3	Наша Родина – Россия	1
31	4	Орудия труда. Инструменты	1
32	1-4	Труд весной.	1
33	1-2	Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной.	2
34			
36	3	Насекомые и пауки	2
36			

3. Содержание программы.

Дополнительная образовательная деятельность по логоритмике включает следующие виды упражнений:

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая

артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат.

Упражнения на развитие внимания и памяти развиваются все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

Чистоговорки обязательны на каждой НОД. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музикацией на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры развиваются чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков.

Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию.

Элементарное музикаризование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также

остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

Театральные этюды. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикуляция. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; приобщают к сотрудничеству. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, побуждают детей выполнять правила игры.

6-7 лет

Неделя	Тема	Программное содержание	Количество часов
Сентябрь			
1.	Овощи. Труд взрослых в садах	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Хозяйка однажды с базара пришла». 3. Коммуникативная игра «Пирожки» 4. Игра с мячом «Какой суп» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация)	1
2.	Фрукты	1. Ходьба в разных направлениях 2. Ритмическая разминка «Груша», «Яблоко», «Слива» 3. Пальчиковая игра «Хозяйка однажды с	1

		<p>базара пришла».</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Упражнение «Ослик в саду» 5. Коммуникативная игра «Пирожки» 6. Игра с мячом «Какое варенье, какой компот» 7. Артикуляционная гимнастика под музыку. 8. Муз игра на развитие дыхания 9. Релаксация. Разноцветные сны. 	
3	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Птичка невеличка». 3. Коммуникативная игра «Птички» 4. Игра с мячом «Поймай перелётную птичку» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Игра «Прикоснись друг к другу» 7. Муз игра на развитие дыхания 8. Слушание (Релаксация) 	1
4	Ягоды и грибы. Лес осенью.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Двигательное упражнение «Прогулка в лес» 2. Пальчиковая игра «Грибочки». 3. Коммуникативная игра «В лесу гуляли» 4. Игра с мячом «Передай мяч» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Упражнение «Эхо» 7. Муз игра на развитие дыхания «Ветерок» 8. Слушание звуки природы (Релаксация) 	1
Октябрь			
5.	Домашние животные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Звери». 3. Упражнение на развитие просодической стороны речи. 4. Коммуникативная игра «Про медведя» 5. Игра с мячом «Передай другому мяч» 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 	1

		7. Муз игра на развитие дыхания 8. Слушание (Релаксация)	
6.	Дикие животные наших лесов	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Звери». 3. Упражнение на развитие просодической стороны речи. 4. Коммуникативная игра «Про медведя» 5. Игра с мячом «Передай другому мяч» 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания 8. Слушание (Релаксация) 9.	1
7.	Животные жарких стран	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Где обедал воробей». 3. Коммуникативная игра «Зоопарк» 4. Игра с мячом «поймай мяч» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация) 8.	1
8.	Мебель	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Мебель». 3. Коммуникативная игра «Стул» 4. Игра с мячом «Наша квартира» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация)	1
Ноябрь			
9.	Посуда	1. Слушание (Релаксация) 2. Ходьба в разных направлениях 3. Пальчиковая игра «Повар готовил обед». 4. Коммуникативная игра «Какая профессия» 5. Игра с мячом «Назови профессию» 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания	1

		8. Слушание (Релаксация) 9.	
10.	Транспорт	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Паровоз». 3. Музыкальное упражнение «Угадай транспорт по звуку» 4. Коммуникативная игра «Транспорт» 5. Игра с мячом «Передай мяч» 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания 8. Слушание (Релаксация)	1
11.	Новогодний праздник	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «». 3. Коммуникативная игра «Елка» 4. Игра с мячом «Какой суп» 5. Хороводная игра «Путешествие Снегурочки». 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания 1.	1
12.	Труд на селе зимой	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «». 3. Упражнение «Угадайте, где мы были». 4. Игра с мячом «Передай мяч другому» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация)	1
Декабрь			
13.	Зима. Зимующие птицы	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Птички». 3. Коммуникативная игра «Ворона» 4. Игра с мячом «Птички» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация) 8. 9.	1

14.	Комнатные растения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Цветки». 3. Коммуникативная игра «На окне» 4. Игра с мячом «Назови ласково» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация) 	1
15.	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Рыбки». 3. Коммуникативная игра «Морские камушки» 4. Двигательное упражнение «У моря». 5. Игра с мячом «Передай другому мяч» 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания 8. Слушание (Релаксация) 	1
16.	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Рыбки». 3. Коммуникативная игра «Морские камушки» 4. Двигательное упражнение «У моря». 5. Игра с мячом «Передай другому мяч» 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания 8. Слушание (Релаксация) 9. 	1
Январь			
17.	Москва – столица России	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Береза». 3. Чистоговорка «Журавль» 4. Коммуникативная игра «Здравствуй друг» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Релаксационное упражнение 	1

18.	Откуда хлеб пришел	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра . 3. Коммуникативная игра 4. Игра с мячом 5. Игра «Грузовички везут хлеб в магазин» 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания 8. Слушание (Релаксация)	1
19.	Мы читаем. С.Я. Маршак	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «». 3. Звучит песня «Ну-ка все, встали в круг». 4. Речевая игра «Здравствуй друг»» 5. Подвижная игра 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания 8. Релаксация	1
20.	Мы читаем. К.И. Чуковский	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Пчела». 3. Коммуникативная игра «Насекомые» 4. Игра с мячом «Поймай мяч» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Упражнение на релаксацию	1
Февраль			
21.	Мы читаем. А.Л. Барто	1. Ходьба в разных направлениях 2. Игра драматизация «Гуси лебеди» 3. Коммуникативная игра «Кукла» 4. Артикуляционная гимнастика под музыку. 5. Муз игра на развитие дыхания 6. Слушание (Релаксация)	1
22.	Мы читаем. С.В. Михалков	1.	1
23.	Мы читаем. А.С. Пушкин.	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Рыбка». 3. Коммуникативная игра «У моря» 4. Игра с мячом «Персонажи сказки» 5. Артикуляционная гимнастика под	1

		<p>музыку.</p> <p>6. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>7. Слушание (Релаксация)</p>	
24.	Школа. Школьные принадлежности.	<p>1. Ходьба в разных направлениях</p> <p>2. Пальчиковая игра «В школу осенью пойду».</p> <p>3. Коммуникативная игра «Школа»</p> <p>4. Игра с мячом «Назови много»</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика под музыку.</p> <p>6. Игра «Слушай инструмент»</p> <p>7. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>8. Слушание (Релаксация)</p>	1
Март			
25.	Ранняя весна мамин праздник	<p>1. Ходьба в разных направлениях</p> <p>2. Пальчиковая игра «Весна-красна».</p> <p>3. Коммуникативная игра «С любовью к маме»</p> <p>4. Игра с мячом «Мамы и малыши»</p> <p>5. Распевка «Мамочка»</p> <p>6. Артикуляционная гимнастика под музыку.</p> <p>7. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>8. Релаксационное упражнение</p>	1
26.	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы	<p>1. Ходьба в разных направлениях</p> <p>2. Пальчиковая игра «Птичка невеличка».</p> <p>3. Коммуникативная игра «Птички»</p> <p>4. Игра с мячом «Гуси»</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика под музыку.</p> <p>6. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>7. Слушание (Релаксация)</p>	1
27.	Одежда головные уборы	<p>1.</p> <p>2. Ходьба в разных направлениях</p> <p>3. Пальчиковая игра «Хозяйка однажды с базара пришла».</p> <p>4. Игра на координацию речи и движения «Мамины помощники»</p> <p>5. Коммуникативная игра «Пирожки»</p> <p>6. Игра с мячом «Одежда»</p> <p>7. Артикуляционная гимнастика под</p>	1

		<p>музыку.</p> <p>8. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>9. Слушание (Релаксация)</p>	
28.	Профессии	<p>1. Ходьба в разных направлениях</p> <p>2. Пальчиковая игра «Профессии».</p> <p>3. Коммуникативная игра «Угадай профессию»</p> <p>4. Игра с мячом «Какая профессия»</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика под музыку.</p> <p>6. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>Слушание (Релаксация)</p>	1
Апрель			
29.	Профессии	<p>7. Ходьба в разных направлениях</p> <p>8. Пальчиковая игра «Профессии».</p> <p>9. Коммуникативная игра «Угадай профессию»</p> <p>10. Игра с мячом «Какая профессия»</p> <p>11. Артикуляционная гимнастика под музыку.</p> <p>12. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>13. Слушание (Релаксация)</p>	1
30.	Наша Родина – Россия	<p>1. Ходьба в разных направлениях</p> <p>2. Пальчиковая игра «Журавушка».</p> <p>3. Коммуникативная игра «Родной край»</p> <p>4. Игра с мячом «Передай»</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика под музыку.</p> <p>6. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>7. Слушание (Релаксация)</p>	1
31.	Орудия труда. Инструменты.	<p>1. Ходьба в разных направлениях</p> <p>2. Пальчиковая игра «Хозяйка однажды с базара пришла».</p> <p>3. Коммуникативная игра «Огород»</p> <p>4. Игра с мячом «Найди мяч»</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика под музыку.</p> <p>6. Муз игра на развитие дыхания</p> <p>7. Слушание (Релаксация)</p>	1
32.	Труд весной в садах	<p>1. Ходьба в разных направлениях</p> <p>2. Пальчиковая игра «Егорка».</p> <p>3. Игра с мячом «Назови »</p>	1

		4. Артикуляционная гимнастика под музыку. 5. Муз игра на развитие дыхания 6. Слушание (Релаксация)	
Май			
33.	Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной.	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Цветок». 3. Дыхательная гимнастика « Аромат цветов» 4. 5. Игра с мячом «Поймай мяч» 6. Артикуляционная гимнастика под музыку. 7. Муз игра на развитие дыхания 8. Слушание (Релаксация)	1
34.	Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной.	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Птички». 3. Коммуникативная игра Воробей» 4. Игра с мячом «Где обедал воробей» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация)	1
35.	Насекомые и пауки	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра Бабочка». 3. Коммуникативная игра «Насекомые» 4. Игра с мячом «Поймай комара» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация) 8.	1
36.	Насекомые и пауки	1. Ходьба в разных направлениях 2. Пальчиковая игра «Хозяйка однажды с базара пришла». 3. Коммуникативная игра «Пирожки» 4. Игра с мячом «Какой суп» 5. Артикуляционная гимнастика под музыку. 6. Муз игра на развитие дыхания 7. Слушание (Релаксация)	1

	Итого:	36

4. Ресурсное обеспечение программы.

4.1. Информационно-методическое обеспечение включает в себя перечень

- специального оборудования:
- массажные мячи;
- суджук;
- аудиомагнитофон;
- картотеки пальчиковых игр;
- таблицы, эскизы, схемы, алгоритмы, дидактические карточки, фотографии;

4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания.

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технологии сохранения и стимулирования здоровья (пальчиковая гимнастика), технология коллективного взаимообучения, технология проектной деятельности, игровые технологии, технология сотрудничества, технологии создания предметно-развивающей среды

Средства обучения:

- визуальные: схемы, натуральные объекты (их модели);
- аудиальные: магнитофон, музыкальные инструменты;
- аудиовизуальные: слайды, слайд-фильмы, видеофильмы;
- печатные: раздаточный материал, картотеки.

4.3. Материально-техническое обеспечение.

Занятия по программе проводятся на базе ДОУ. Занятия организуются в групповом помещении, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

В групповом помещении имеется следующее учебное оборудование:

- ноутбук;
- магнитная доска;
- мольберт;
- проектор;
- экран.

5. Список литературы и интернет ресурсов.

5.1. Список литературы для педагогов.

5.1.1. Список основной литературы

- 1.М.Ю. Картушина, Зеленый огонёк здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009, 2-е изд.
- 2.М.Ю. Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- 3.Аудиопрограммы Екатерины и Сергея Железнова из серии «Музыкальные обучалочки»: «Наш оркестр», «Весёлая логритмика».
- 4.М.Ю. Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.
5. М.Ю. Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
7. М.Ю. Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ

Сфера, 2008.

5.1.2. Список дополнительной литературы.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержен распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
13. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

5.1.3. Список интернет ресурсов

1. Аудиопрограммы Екатерины и Сергея Железнова из серии «Музыкальные обучалочки»: «Наш оркестр», «Весёлая логритмика».

5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей.

1. Аудиопрограммы Екатерины и Сергея Железнова из серии «Музыкальные обучалочки»: «Наш оркестр», «Весёлая логритмика».

Календарный учебный график.

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.08.2024
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия	25 мин — старшая группа, 30 мин — подготовительная группа
Периодичность занятий	1 раз в неделю
Объем и срок освоения программы	1 года
Режим занятий	В соответствии с расписанием

Приложение 1

5-6 лет

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	15.45-16.10	1	«Путешествие язычка»	Практикум	Группа № 1
2.	Вторая неделя сентября	15.45-16.10	1	«Про то, как рыжий кот у бабушки живет»	Практикум	Группа № 1
3.	Третья неделя сентября	15.45-16.10	1	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева	Практикум	Группа № 1
4.	Четвертая неделя сентября	15.45-16.10	1	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки	Практикум	Группа № 1
5.	Первая неделя октября	15.45-16.10	1	«Домок – теремок»	Практикум	Группа № 1
6.	Вторая неделя октября	15.45-16.10	1	«Приближается зима»	Практикум	Группа № 1
7.	Третья неделя октября	15.45-16.10	1	«Зимовье зверей»	Практикум	Группа № 1
8.	Четвертая неделя октября	15.45-16.10	1	«Теремок – холодок»	Практикум	Группа № 1
9.	Первая неделя ноября	15.45-16.10	1	«Медвежонок Мишутка»	Практикум	Группа № 1
10.	Вторая неделя ноября	15.45-16.10	1	«Серебряный ключик»	Практикум	Группа № 1
11.	Третья неделя	15.45-16.10	1	«Новогодняя ёлка»	Практикум	Группа № 1

	ноября					
12.	Четвертая неделя ноября	15.45-16.10	1	«Снеговик»	Практикум	Группа № 1
13.	Первая неделя декабря	15.45-16.10	1	«Снеговик на ёлке»	Практикум	Группа № 1
14.	Вторая неделя декабря	15.45-16.10	1	«Помогите птицам»	Практикум	Группа № 1
15.	Третья неделя декабря	15.45-16.10	1	«Приключения снежинки»	Практикум	Группа № 1
16.	Четвертая неделя декабря	15.45-16.10	1	«Кукла Аня»	Практикум	Группа № 1
17.	Вторая неделя января	15.45-16.10	1	«Новоселье у куклы»	Практикум	Группа № 1
18.	Третья неделя января	15.45-16.10	1	«Поезд игрушек»	Практикум	Группа № 1
19.	Четвертая неделя января	15.45-16.10	1	«Парад игрушек»	Практикум	Группа № 1
20.	Пятая неделя января	15.45-16.10	1	«У меня полно хлопот»	Практикум	Группа № 1
21.	Первая неделя февраля	15.45-16.10	1	«Как козлик маму искал»	Практикум	Группа № 1
22.	Вторая неделя февраля	15.45-16.10	1	«Зайкина шубка»	Практикум	Группа № 1
23.	Третья неделя февраля	15.45-16.10	1	«Храбрый цыплёнок»	Практикум	Группа № 1
24.	Четвертая неделя марта	15.45-16.10	1	«Мама и малыши»	Практикум	Группа № 1
25.	Первая неделя марта	15.45-16.10	1	«Как петушок утром проспал»	Практикум	Группа № 1
26.	Вторая неделя марта	15.45-16.10	1	«Прогулка в весеннем лесу»	Практикум	Группа № 1
27.	Третья неделя марта	15.45-16.10	1	«Дел много у зверей»	Практикум	Группа № 1
28.	Четвертая неделя марта	15.45-16.10	1	«Чей это домик?»	Практикум	Группа № 1
29.	Первая неделя апреля	15.45-16.10	1	«Путешествие трех порослят»	Практикум	Группа № 1

30.	Вторая неделя апреля	15.45-16.10	1	Три поросенка»	Практикум	Группа № 1
31.	Третья неделя апреля	15.45-16.10	1	Гном Бим-Бом	Практикум	Группа № 1
32.	Четвертая неделя апреля	15.45-16.1050	1	В гостях у лесного гнома	Практикум	Группа № 1
33.	Первая неделя мая	15.45-16.10	1	«Путешествие язычка»	Практикум	Группа № 1
34.	Вторая неделя мая	15.45-16.10	1	«Про то, как рыжий кот у бабушки живет»	Практикум	Группа № 1
35.	Третья неделя мая	15.45-16.10	1	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева	Практикум	Группа № 1
36.	Четвертая неделя мая	15.45-16.10	1	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки	Практикум	Группа № 1

6- 7 лет

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	15.45-16.15	1	Овощи. Труд взрослых в садах	Практикум	Группа № 1
2.	Вторая неделя сентября	15.45-16.15	1	Фрукты	Практикум	Группа № 1
3.	Третья неделя сентября	15.45-16.15	1	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы	Практикум	Группа № 1
4.	Четвертая неделя сентября	15.45-16.15	1	Ягоды и грибы. Лес осенью.	Практикум	Группа № 1
5.	Первая неделя октября	15.45-16.15	1	Домашние животные	Практикум	Группа № 1
6.	Вторая неделя октября	15.45-16.15	1	Дикие животные наших лесов	Практикум	Группа № 1
7.	Третья неделя октября	15.45-16.15	1	Животные жарких стран	Практикум	Группа № 1
8.	Четвертая неделя октября	15.45-16.15	1	Мебель	Практикум	Группа № 1

9.	Первая неделя ноября	15.45-16.15	1	Посуда	Практикум	Группа № 1
10.	Вторая неделя ноября	15.45-16.15	1	Транспорт	Практикум	Группа № 1
11.	Третья неделя ноября	15.45-16.15	1	Новогодний праздник	Практикум	Группа № 1
12.	Четвертая неделя ноября	15.45-16.15	1	Труд на селе зимой	Практикум	Группа № 1
13.	Первая неделя декабря	15.45-16.15	1	Зима. Зимующие птицы	Практикум	Группа № 1
14.	Вторая неделя декабря	15.45-16.15	1	Комнатные растения	Практикум	Группа № 1
15.	Третья неделя декабря	15.45-16.15	1	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов	Практикум	Группа № 1
16.	Четвертая неделя декабря	15.45-16.15	1	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов	Практикум	Группа № 1
17.	Вторая неделя января	15.45-16.15	1	Москва – столица России	Практикум	Группа № 1
18.	Третья неделя января	15.45-16.15	1	Откуда хлеб пришел	Практикум	Группа № 1
19.	Четвертая неделя января	15.45-16.15	1	. Мы читаем. С.Я. Маршак	Практикум	Группа № 1
20.	Пятая неделя января	15.45-16.15	1	Мы читаем. К.И. Чуковский	Практикум	Группа № 1
21.	Первая неделя февраля	15.45-16.15	1	Мы читаем. А.Л. Барто	Практикум	Группа № 1
22.	Вторая неделя февраля	15.45-16.15	1	Мы читаем. С.В. Михалков	Практикум	Группа № 1
23.	Третья неделя февраля	15.45-16.15	1	Мы читаем. А.С. Пушкин	Практикум	Группа № 1
24.	Четвертая неделя февраля	15.45-16.15	1	Школа. Школьные принадлежности	Практикум	Группа № 1

25.	Первая неделя марта	15.45-16.15	1	Ранняя весна. Мамин праздник	Практикум	Группа № 1
26.	Вторая неделя марта	15.45-16.15	1	Перелетные птицы.	Практикум	Группа № 1
27.	Третья неделя марта	15.45-16.15	1	Одежда, обувь, головные уборы	Практикум	Группа № 1
28.	Четвертая неделя марта	15.45-16.15	1	Профессии	Практикум	Группа № 1
29.	Первая неделя апреля	15.45-16.15	1	Профессии	Практикум	Группа № 1
30.	Вторая неделя апреля	15.45-16.15	1	Наша Родина – Россия	Практикум	Группа № 1
31.	Третья неделя апреля	15.45-16.15	1	Орудия труда. Инструменты	Практикум	Группа № 1
32.	Четвертая неделя апреля	15.45-16.15	1	Труд весной.	Практикум	Группа № 1
33.	Первая неделя мая	15.45-16.15	1	Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной.	Практикум	Группа № 1
34.	Вторая неделя мая	15.45-16.15	1	Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной.	Практикум	Группа № 1
35.	Третья неделя мая	15.45-16.15	1	Насекомые и пауки	Практикум	Группа № 1
36.	Четвертая неделя мая	15.45-16.15	1	Насекомые и пауки	Практикум	Группа № 1